



SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO

Coordenadoria de Ensino da Região Metropolitana da Grande São Paulo

Diretoria Regional de Ensino – Leste 1

E.E. JÚLIO DE CARVALHO BARATA

Rua El Rey, 01 A – CEP 08062-520 – – Jardim São Carlos – São Paulo – SP.

Escola de Projetos da XIII Semana de Geografia USP

Depto. De Geografia da Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas (FFLCH) da USP.

Evento: 19 a 21 outubro de 2016.

### **Projeto: ESCOLA CEGA**

#### **I – Introdução**

Ao longo das décadas a escola vem sendo modificada, modificação essa trazida pela globalização e das fontes de conhecimento, que saiu das estantes das elites que ostentaram o poder de possuir em suas casas as mais modernas enciclopédias de onde se extraia as fontes do conhecimento restringindo a poucos que via na escola uma única fonte de se adquirir o saber, e o professor seu único elo de transmitir conhecimento. A mudança na escola se da pelo rompimento das barreiras desses conhecimentos, quem já não estão presos, sobre domínio de uma minoria privilegiada, mas nas redes de comunicação rápida, o conhecimento agora é de todos e para todos, sem distinção de4 raça, cor nem tampouco classe social, mas e a escola? Será que ela percebeu que não mais é a única fonte do conhecimento? Qual é o novo papel da escola? Nesse contexto pouco se mudou na escola, quanto seu espaço, suas formas de ensinar e aprender. Buscar entender o novo papel da escola, seu funcionamento, o que se ensina e principalmente o que ela significa para a comunidade que pertence, muitas dessas perguntas, parece deixar indignado qualquer educador e pesquisador sobre “que escola queremos”. Muitos outros como Rubens Alves, ou Paulo Freire, em suas pesquisas diz “A escola é chata”. Mas, como pode ser chata, um lugar onde todos queriam estar em décadas anteriores e hoje é considerada chata? O que aconteceu com ela? Nesse contexto a escola não acompanhou, não enxergou a evolução das formas de ensinar, a escola está cega.

#### **II – Justificativa**

O projeto busca conhecer a comunidade escolar e a escola para que seja de fato significativa para atuar dentro das modalidades necessárias para o desenvolvimento da

aprendizagem, isto é, romper com os paradigmas que a escola perpetuou ao longo desse tempo e criar caminhos significativos para que seja um local de transformação de oportunidades, de apresentar diante de sua comunidade, novos talentos e que possa ser uma porta para as futuras realizações de seus projetos.

A escola no seu eixo ficou esquecida enquanto crescia as novas tecnologias e as novas fontes de conhecimentos, ela precisa mudar, ter significado, ser um local próprio para que o aluno possa ver e acreditar.

### **III - Objetivo**

Melhorar o núcleo escolar conhecendo as necessidades e transformações do mundo contemporâneo, buscar e construir caminhos significativos para que a escola torne-se atrativa dentro das evoluções tecnológicas. Assim como também as novas metodologias de ensino e as mudanças, as formas de ensinar, os novos recursos de ensino aprendizagem com o professor que transforma os conhecimentos como algo significativo para a formação do aluno.

### **IV - Metodologia**

Escola Cega, se confundida à situação que a escola se encontra hoje, não despertando o interesse do aluno, diante disso é importante integrar as políticas públicas, escola - aluno - comunidade para observar os caminhos da educação, uma análise das evoluções tecnológicas, sobre os métodos de ensino, as estratégias e os recursos que os professores devem ter. As séries finais do Ensino Médio devem integrar grupos para formalizar em cartazes - escritas - músicas - peças de teatro, com temas que correspondem à escola a que pertence, valorizando nas apresentações a cultura da comunidade, explorando os espaços da escola e descobrindo valores pessoais que agregam a sua formação.

Cada grupo deve ser formado pelos próprios alunos para que juntos possam buscar atividades, determinar integração e socialização, a escola deve criar condições e os professores, mediadores na construção dos saberes com metodologias para a construção dos resultados, otimizando os espaços, fazendo uso dos recursos oferecidos pelo Estado e criando condições para atingir os objetivos nesse contexto de tecnologia grupos devem criar com celulares pequenos vídeos de interação escolar com a realidade do cotidiano dos educando, como caminhos significativos para que a escola possa estabelecer uma relação de conhecimento entre o que ensina e como aprende, não desprezando o contexto da escola como eixo de transformação.

## **V – Resultado esperado**

Espera-se que rompem os paradigmas da escola que ensina, mas também transforma seu espaço em local de desenvolvimento cultural, socialização e ética.

ELIEMAR LIMA NEVES

Professor de Geografia

COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA

<b>PAUTA ATPC – Semanal 05, 06 e 08/08/2013</b>
“Precisamos ser capazes de agradecer com o mesmo fervor com que sabemos pedir.” (Karol Wojtyla)
<b>Objetivo:</b> <i>Análise sobre os resultados das avaliações (SAEB/AAP)</i>
1. <i>Correção das avaliações SAEB/Avaliação da Aprendizagem em Processo.</i>
2. <i>Discussão sobre as atividades do Projeto SOS Língua Portuguesa e Matemática.</i>
3. <i>OBMEP – Aguardando a confirmação para a 2ª fase – preparando os alunos.</i>
4. <i>Análise sobre as ações pedagógicas para melhorar a aprendizagem dos alunos.</i>
5. <i>Comentários finais e encerramento.</i>
Contamos com o apoio e a colaboração de todos.
A Coordenação

Tabela - Nº. ATPC(s)

De 01 a 03 aulas	01 ATPC
De 04 a 27 aulas	02 ATPC
De 28 a 32 aulas	03 ATPC

<b>ENSINO FUNDAMENTAL II</b> – Dias: Segunda-feira Horário: 10h40 às 12h20	
Quinta-feira	Horário: 12h30 às 14h10
<b>Coordenadora: Cida</b>	
<b>ENSINO MÉDIO</b> – Dias: Terça-feira Horário: 12h30 às 14h10	
Quinta-feira	Horário: 17h00 às 18h40
<b>Coordenadora: Iva</b>	

Nome	2ª F. (05/8/13) 10h40/12h20	3ª. F.(06/8/13) 12h30/14h10	5ª. F.(08/08/13) 12h30/14h10	5ª. F.(08/8/13) 17h00/18h40
Ailton (2)	(2)	xxxxxxxx	xxxxxxxx	xxxxxxxx
Alaide (2)	(sede)	xxxxxxxx	xxxxxxxx	xxxxxxxx
Alessandra (2)	(2)	xxxxxxxx	xxxxxxxx	xxxxxxxx
Andréia (2)	xxxxxxxx	xxxxxxxx	(2)	xxxxxxxx
Antonio (1)	(1)	xxxxxxxx	xxxxxxxx	xxxxxxxx
Claudia (2)	xxxxxxxx	xxxxxxxx	(2)	xxxxxxxx
Claudinei (3)	xxxxxxxx	(2)	xxxxxxxx	(1)
Dario				
Denise (3)	(2)	xxxxxxxx	xxxxxxxx	(1)
Diogo (3)	xxxxxxxx	(2)	xxxxxxxx	(1)

Nome	2ª F. (05/8/13) 10h40/12h20	3ª. F.(06/8/13) 12h30/14h10	5ª. F.(08/08/13) 12h30/14h10	5ª. F.(08/8/13) 17h00/18h40
Edineide (3)	xxxxxxxx	(1)	(2)	xxxxxxxx

Elaine	(3)	(2)	(1)	xxxxxxx	xxxxxxx
Eliel	(3)	xxxxxxx	(1)	(2)	xxxxxxx
Eliemar	(2)	(2)	xxxxxxx	xxxxxxx	xxxxxxx
Erasmoo	(3)	xxxxxxx	(1)	xxxxxxx	(2)
Erik	(2)	xxxxxxx	(2)	xxxxxxx	xxxxxxx
Ezli	(2)	xxxxxxx	xxxxxxx	xxxxxxx	(2)
Ivete	(2)	xxxxxxx	xxxxxxx	xxxxxxx	(2)
Jacqueline	(2)	xxxxxxx	(2)	xxxxxxx	xxxxxxx
Jorge	(3)	(1)	xxxxxxx	xxxxxxx	(2)
J.C.Guirado	(2)	xxxxxxx	xxxxxxx	xxxxxxx	(2)
Kazuyo	(3)	xxxxxxx	(2)	(1)	xxxxxxx
Márcia M <sup>a</sup> .	(2)	xxxxxxx	xxxxxxx	(2)	xxxxxxx
Luciana					
Lucineide	(2)	xxxxxxx	(2)	xxxxxxx	xxxxxxx
L. Roberto	(2)	xxxxxxx			xxxxxxx
Luzia Luz	(2)	xxxxxxx	xxxxxxx	xxxxxxx	(2)
M <sup>a</sup> . Angela	(3)	xxxxxxx	(2)	(1)	xxxxxxx
M. Cristina					
M.A.Custódio	(2)	xxxxxxx	xxxxxxx	xxxxxxx	xxxxxxx
M.A.Barreto	(3)	(2)	xxxxxxx	(1)	xxxxxxx
M <sup>a</sup> . Lourdes	(3)	xxxxxxx	(1)	(2)	xxxxxxx
M <sup>a</sup> . José	(3)	(1)	(2)	xxxxxxx	xxxxxxx
Nazaré	(3)	(1)	xxxxxxx	xxxxxxx	(2)
Paloma	(2)	(Sede)	xxxxxxx	xxxxxxx	xxxxxxx
Patrícia	(3)	xxxxxxx	(1)	(2)	xxxxxxx
Ravena	(2)	xxxxxxx	xxxxxxx	xxxxxxx	(2)
Roberto	(3)	(1)	xxxxxxx	(2)	xxxxxxx
Robson					
Rosangela C.	(3)	xxxxxxx	(1)	(2)	xxxxxxx
Rosangela M.	(3)	(1)	xxxxxxx	xxxxxxx	(2)
Roseli	(2)	(2)	xxxxxxx	xxxxxxx	xxxxxxx
Silvana	(3)	(1)	xxxxxxx	xxxxxxx	(2)
Solange	(3)	(1)	xxxxxxx	(2)	xxxxxxx
Susy	(3)	(1)	xxxxxxx	xxxxxxx	(2)
Tatiana	(2)	xxxxxxx	xxxxxxx	(2)	xxxxxxx
Thatiany	(2)	xxxxxxx	(2)	xxxxxxx	xxxxxxx
Teresa					
Valdete C.	(2)	xxxxxxx	xxxxxxx	xxxxxxx	(2)
Valney	(3)	(2)	xxxxxxx	(1)	xxxxxxx
Valter	(2)	xxxxxxx	xxxxxxx	xxxxxxx	(2)
Vera Gil	(3)	xxxxxxx	(1)	xxxxxxx	(2)
Wilkson	(1)	xxxxxxx	(1)	xxxxxxx	xxxxxxx
William					

Srs. Professores,

Obrigada pela colaboração de cada um (a) na realização desse trabalho para alcançar melhores objetivos, mas principalmente um melhor local de trabalho.

A Coordenação

