



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO
DIRETORIA DE ENSINO NORTE 1

XIII Semana de Geografia da USP
Tema: “A luta pelo espaço público:
Qual escola queremos?”

EE FRIEDRICH VON VOITH

Rua: Antonio de Cabezon, 398
Parque Nações Unidas
Jaraguá – São Paulo
CEP: 02996-000

PROFESSORES RESPONSÁVEIS:

Viviane Batista Feltran da Mota – 5ºA
Luciene de Oliveira Moraes – 5ºB
Marinalva Silva de Oliveira – 5ºC
Maria de Lourdes Pereira – 5ºD
Arthur Muller – Educação Física
Ana Cristina Fonseca dos Santos – Educação Física
Daniele Redigolo Cocensa – Arte
Sandra Sant’Anna da Silva – Arte
José Claudio Justino da Silva – Professor Mediador
Luciana de Melo Almeida Costa – Coordenadora Pedagógica

XIII Semana de Geografia da USP

Tema: “A luta pelo espaço público:

Qual escola queremos?”

► Subtema escolhido:

- O espaço público enquanto espaço da diversidade

► Turmas envolvidas:

- 5º Anos – manhã e tarde (Total: 4 turmas com 30 alunos cada)

► Justificativa:

Uma das metas de nossa escola é formar cidadãos para uma boa convivência em sociedade, portanto, os alunos devem aprender a respeitar as diferenças.

Vivemos em um mundo contemporâneo recheado de preconceitos, comportamento dos quais se refletem na escola: racial, homossexual, classe social e até mesmo de aparência física.

Quando a escola não se manifesta e “fecha os olhos” para estas atitudes deixa de contribuir para que a sociedade caminhe para a igualdade, o que gera conflitos, brigas, agressões, bullying.

Desta forma, a diversidade precisa ser respeitada e as atitudes de preconceito excluídas do ambiente escolar, para que

com isso desapareçam da sociedade. A escola é um lugar de mudança, de falas diversas e do universo em transformação.

► Descrição do trabalho:

O projeto será desenvolvido em etapas:

- Levantamento das etapas do projeto;
- Apresentação do projeto para os alunos;
- Roda de conversa;
- Levantamento das ocorrências relacionadas a diferentes tipos de preconceitos presentes na escola;
- Pesquisa de campo;
- Painéis informativos;
- Análise de letras de músicas;
- Exibição e discussão a partir de reportagens;
- Análise do tema abordado em filmes;
- Dinâmicas de grupo;
- Debates e fóruns sobre o tema;
- Entrevistas;
- Estudo e discussão a partir de ditados/frases populares marcadas pelo preconceito;
- Ações para eliminar o preconceito e garantir um convívio harmônico e respeito às diferenças;
- Criação de um glossário com vocabulários relacionados ao tema, utilizando-se de significados presentes no dicionário e os estabelecidos pela sociedade, bem como, o sentido figurado e pejorativo;
- Participação da família e da comunidade;

